



www.manutan.cz

www.manutan.hu

www.manutan.pl

All you need. With love. www.manutan.sk

kat. č. 164066

Návod na použití

*WA 450RC
řečnický systém*

DEXON



DEXON CZECH s.r.o., Na Novém poli 381/5, 733 01 Karviná - Staré Město,
<http://www.dexon.cz>, Tel./Fax: 596 32 11 60



Úvodem:

Bezdrátový univerzální řečnický systém WA 450RC je dodáván s ručním bezdrátovým mikrofonem a vysílačem za opasek spolu s náhlavním mikrofonem UHF. V zařízení je také vestavěn zesilovač s reproduktory a samozřejmě i přijímače bezdrátových mikrofonů. Ke komfortu přispívá i vestavěný CD / DVD / MP3 přehrávač s video výstupem pro napojení projektoru nebo LCD. Zajímavá je také možnost bateriového napájení z automobilu nebo moderního silikonového akumulátoru, který můžete dobíjet, to pro případ, kdy není k dispozici klasická 230V elektrická síť.

Uvedený systém je velmi vhodný např. pro cvičitelky aerobiku, konference, učitele, školení, tedy všude tam, kde je potřeba reprodukovat hudbu či řeč a přitom se netrápit složitým zapojováním systému, protože tady je vše elegantně v jednom zařízení. Hodí se pro ozvučovací aplikace v různých prostředích, dá se snadno přenášet a jeho snadné zapojení nevyžaduje žádnou manipulaci s kabely nebo nastavování parametrů, ale jen připojení do elektrické sítě. Tuto variabilitu ocení zejména laická obsluha, která potřebuje ozvučovat na více místech a přitom nemají technika, který by jim zajišťoval složité ozvučení.

Model WA 450RC patří k nekomfortnějším z řady řečnických systémů Dexon a poskytuje tak vše, co běžná obsluha k ozvučení potřebuje.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše výrobky a pevně věříme, že s tímto modelem budete plně spokojeni.

Technické parametry:

- dodáván s ručním bezdrátovým mikrofonem a vysílačem za opasek spolu s náhlavním mikrofonem
- 2x vstup MIC pro "drátový" mikrofon, konektorem Jack 6,3 nesym. / XLR sym.
- 1x vstup AUX mono pro zdroj signálu (hudby) konektorem Jack 6,3
- 1x vstup AUX stereo pro zdroj signálu (hudby) konektorem Jack 3,5 stereo
- 1x vstup AUX stereo pro zdroj signálu (hudby) 2 konektory Cinch (RCA)
- 1x výstup na nahrávání nebo posilující zesilovač, stereo, 2 konektory Cinch (RCA) a 1 konektorem Jack 6,3
- 1x výstup VIDEO OUT (kompozitní video CVBS) pro napojení LCD nebo projektoru konektorem Cinch (RCA)
- 1x výstup na další reprosoustavu konektorem Jack 6,3 (trvale) a konektorem Jack 6,3 (přes vypínač), min. impedance reprosoustavy $8\ \Omega$
- bezdrátové mikrofony v systému UHF PLL, s nastavením hlasitosti a indikací nalazení
- možno používat oba bezdrátové mikrofony současně
- bezdrátové mikrofony používají frekvenční pásmo UHF 863 - 865 MHz
- bezdrátový přenos přímo v souladu s všeobecným oprávněním VO-R/10/09.2010–11 ČTÚ
- 2x regulace hlasitosti pro bezdrátové mikrofony, 2x pro mikrofonní vstupy, 1x pro AUX, 1x pro CD / DVD / Mp3 přehrávač, 1x regulace celkové hlasitosti
- vestavěný efektový procesor - ECHO s nastavitelnou mírou efektu, vhodné použití pro zpěv
- funkce priority – automatického umlčování všech ostatních zdrojů signálu, je-li přítomen signál z mikrofonu
- výkonový zesilovač ve třídě D
- vestavěný CD / DVD / Mp3 přehrávač s možností přehrávání MP3 souborů z USB slotu nebo mechaniky
- mechanika přehrává média CD, DVD, VCD, SVCD
- bohaté možnosti ovládání CD / DVD / Mp3 přehrávače, m.j. výběr adresáře, souboru, rychlé převíjení, výběr z menu, různé způsoby přehrávání, zrychlení nebo zpomalení přehrávání, opakování, výběr jazyka zvuku, titulků, lupy, nastavení zobrazování na LCD
- dálkový IR ovládač pro CD / DVD / Mp3 přehrávač s mnoha funkcemi
- 2 pásmový frekvenční korektor
- 8" (22 cm) basový a 1" výškový reproduktor se zvukovodem
- 2 akumulátory PbCA se silikonovým elektrolytem, 12 V / 6 Ah
- indikace příliš velkého nebo malého napětí napájení
- indikace stavu dobíjení akumulátorů
- bassreflexová ozvučnice
- vestavěné 2 držáky ručního mikrofonu aby se zbytečně nepovalovaly po nabytku
- ochranná kovová přední mřížka proti poškození reproduktorů
- tělo systému vyrobeno z houževnatého ABS plastu odolnému proti prasknutí
- díky vysunutelnému madlu a pryžovým kolečkům je snadnější manipulace. Řečnický systém přímo přesouváme jako kufr na kolečkách.
- součástí je ochranný vak s otvory pro ovládání a nastavení systému a dvěma velkými kapsami pro příslušenství. Otvory je možné pomocí zipu zakrýt a ochranný vak tak používat trvale

- součástí je trojnožka, na kterou je možné systém nasadit a zvuk tak nasměrovat mírně nad hlavy posluchačů, čímž zvyšujeme hlasitost a srozumitelnost ozvučení
- včetně baterií pro bezdrátové mikrofony
- výkon 100 W rms
- frekvenční rozsah 50 – 18 000 Hz / ± 3 dB
- THD < 0,1 %
- vstupní citlivost MIC vstupu 5 mV
- vstupní citlivost AUX vstupu 180 mV
- odstup S/N > 85 dB / MIC
- pracovní teplota -10°C – $+45^{\circ}\text{C}$
- napájení AC 230 V / 50 Hz nebo DC 12 - 24 V (např. z autobaterie) nebo vestavěným akumulátorem s možností jeho automatického dobíjení
- výdrž akumulátorů 4 - 8 h
- doba dobíjení akumulátorů 8 - 10 h
- napájení bezdrátových mikrofonů 2x 1,5 V AA (tužková)
- výdrž baterie bezdrátového mikrofonu cca 6 h
- rozměry 340 x 530 x 375 mm
- hmotnost 19,2 kg

Všeobecné podmínky:



Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití a při instalaci postupujte podle doporučených pokynů.



Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů.



Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Přístroj postavte na rovný a stabilní povrch, kde nehrozí pád přístroje a po-
tažmo zranění obsluhy a zničení přístroje. Na zařízení neumísťujte žádné cizí předměty, tekutiny a hořlaviny.



Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Používejte předepsaného adaptéru. Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky anebo vytáhněte baterie. Zásunujete-li adaptér do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Má-li přístroj navíc vyvedenou zemnicí svorku se symbolem uzemnění anebo označením GND, je velice vhodné a bezpečné tuto svorku propojit se zemním potenciálem, např. na radiátory, jiný přístroj anebo na jinou kovovou uzemněnou konstrukci. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. K výměně musí být použita jediné pojistka předepsané hodnoty.



Je-li na přístroji ochranný kryt, který zakrývá jakýkoli připojovací terminál, musí být tento při provozu pevně nainstalovaný. Uživateli je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt.



Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Připojená kabeláž, včetně hlavního napájecího přívodu, by neměla být mechanicky namáhána a vystavena vyšší teplotě, či jinak zhoršeným klimatickým podmínkám. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.

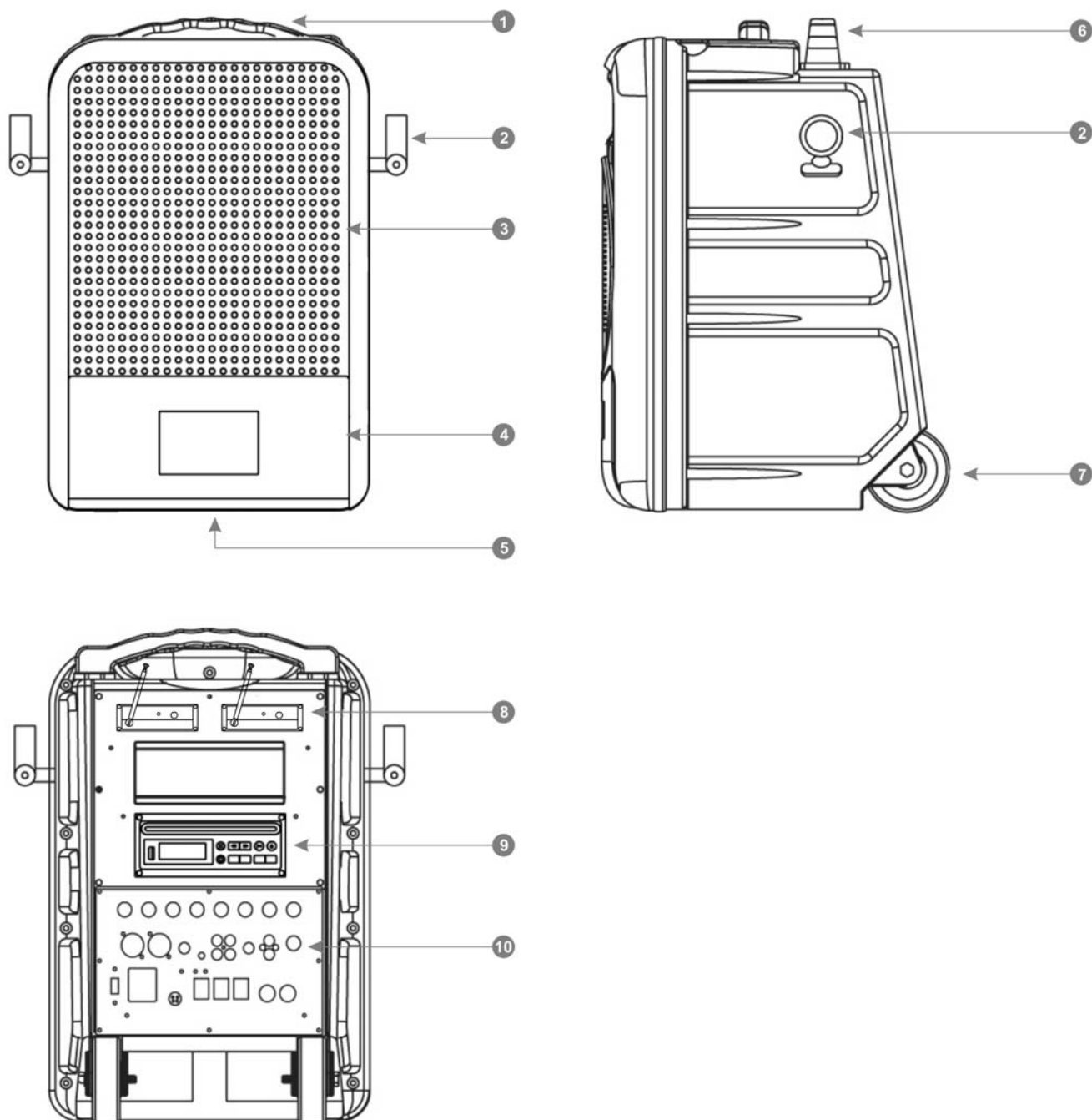


V případě poškození krytu, pádu cizího předmětu dovnitř přístroje, zatečení přístroje, nebo v případě že z přístroje vychází kouř nebo zápach, ihned zařízení vypněte, odpojte je od napájení a kontaktujte dodavatele zařízení.



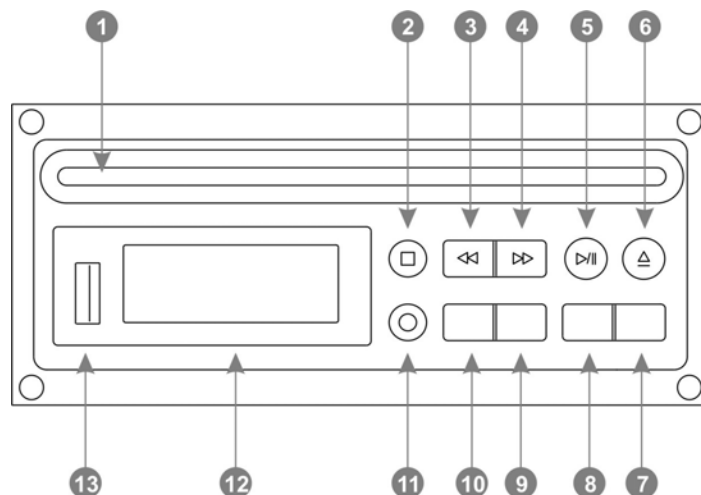
Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o.

Popis základních prvků a částí systému:



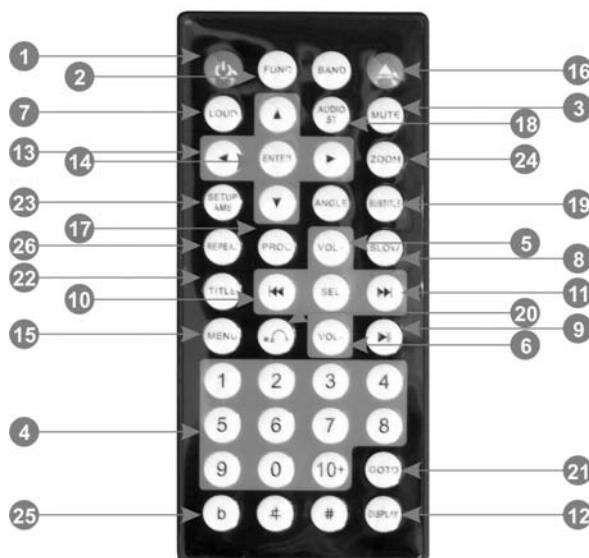
1. Hlavní madlo, za které systém přenášíme
2. Držáky na ruční mikrofon. Nemáte-li kde ruční mikrofon bezpečně odložit, zasuňte jej, do některého z držáků.
3. Ochranná mřížka, pod níž se nacházejí reproduktory. Tuto stranu systému směřujte směrem na posluchače.
4. Kryt akumulátorů.
5. Otvor pro instalaci systému na trojnožku. Tato je součástí balení a doporučujeme ji používat tak, že systém nastavíte mírně nad hlavy posluchačů.
6. Teleskopické madlo pro převoz systému. Jelikož je systém robustní a těžký, vysuňte toto madlo podobně, jako na normálním kufru a systém převázejte po kolečkách (7).
7. Kolečka pro převoz
8. Přijímače bezdrátových mikrofónů. Jejich antény nastavte do šikmé pozice 45° od sebe. Na přijímačích se nachází kontrolka nalazení, která svítí, jakmile dojde ke spárování se zapnutým vysílačem bezdrátového mikrofónu. Dále na přijímači nastavujeme hlasitost signálu z mikrofónu.
9. Multimediální modul přehrávače. Bude detailněji popsáno dále.
10. Hlavní ovládací panel. Bude detailněji popsáno dále.

Popis ovládacích prvků multimediálního přehrávače:



1. Štěrbina pro vložení disku CD, DVD, VCD, SVCD
2. Tlačítko trvalého zastavení přehrávání
3. Posun vzad - přechod na předchozí skladbu na disku v mechanice. Podržením převijíme vzad.
4. Posun vpřed - přechod na další skladbu na disku v mechanice. Podržením převijíme vpřed.
5. Spuštění nebo dočasné pozastavení přehrávání disku nebo Mp3
6. Tlačítko pro vysunutí disku z mechaniky
7. DISC - režim přehrávání disku v mechanice
8. USB - režim přehrávání Mp3 souborů z flash paměti zasunuté v USB slotu (13)
9. Posun vzad - přechod na předchozí Mp3 soubor
10. Posun vpřed - přechod na další Mp3 soubor
11. Příjímač dálkového IR ovládání.
12. LCD display
13. USB slot pro vložení flash paměti s Mp3 soubory

Popis ovládacích prvků IR dálkového ovládače přehrávače:



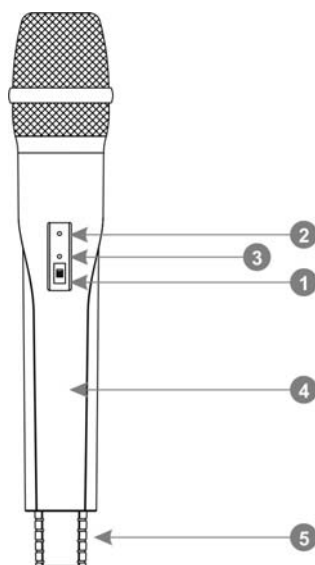
1. Zapnutí přehrávače
2. USB - režim přehrávání Mp3 souborů z flash paměti zasunuté v USB slotu (13)
3. AUDIO MUTE - umlčení audio výstupu z přehrávače. Přehrávání probíhá ale dál.
4. Numerická tlačítka, např. pro přímou volbu čísla skladby
5. VOL+ - tlačítko pro zvýšení hlasitosti
6. VOL- - tlačítko pro snížení hlasitosti
7. LOUD - zvýrazněná hlasitost
8. Tlačítko zpomalení přehrávání
9. Spuštění nebo dočasné pozastavení přehrávání disku nebo Mp3

10. Tlačítko převíjení vzad
11. Tlačítko převíjení vpřed
12. Ovládání displeje
13. Kurzorová tlačítka
14. Tlačítko OK - potvrzení
15. Tlačítko pro vyvolání nastavovacího menu
16. Tlačítko pro vysunutí disku z mechaniky
17. Tlačítko zrychlení přehrávání
18. Tlačítko pro nastavení chování audia
19. Tlačítko pro nastavení chování titulků a jazyka
20. Trvalé zastavení přehrávání
21. Přejít na daný Mp3 soubor nebo kapitolu DVD
22. Přejít na daný Mp3 soubor nebo kapitolu DVD
23. Tlačítko programování přehrávání
24. Tlačítko lupy
25. Náhodné přehrávání
26. Volba opakování přehrávání
27. Tlačítko nastavení přehrávače

Poznámky k ovládání multimediálního přehrávače:

- Dálkový ovládač umožňuje mnohem komfortnější ovládání multimediálního přehrávače, než jeho ovládání přímo na panelu. Zvláště, je-li k řečnickému systému přes video výstup (viz dále) připojen LCD panel, je ovládání ještě více komfortnější, zvláště při přehrávání DVD filmů.
- Pomocí tl. (2) a (17) zvolíte, zda budete přehrávat z disku anebo USB flash paměti.
- Pokud v mechanice není vložen disk, nebo je vložen nesprávně, je zobrazena hláška NO DISC
- Disk vysunete pomocí tl. (16). Neodeberete-li jej do 10 s, disk bude opět zasunut do mechaniky
- Přehráváte-li DVD, doporučujeme k video výstupu připojit LCD televizor nebo monitor. Pak stiskem tl. (12) zobrazíte na LCD informace.
- Pozici v přehrávání rychle ovládáte pomocí tl. (7) a (8) anebo pomocí postupu po kapitolách anebo souborech, tl. (21) a (22)
- Pomocí numerických tlačítek (4) můžete přímo zadávat čísla kapitol nebo skladeb k přehrávání.
- Dvojitý stisk tl STOP (20) způsobí skok na začátek disku
- Nastavování titulků a jazyka v režimu přehrávání DVD je závislé od obsahu DVD
- Náhodné přehrávání, zapnuté tl. (25) je funkční pouze pro audio disk anebo Mp3 skladby. Mp4 soubory nemohou být náhodně přehrávány.
- Zvukové podmínky mohou být donastaveny pomocí tl. (27)

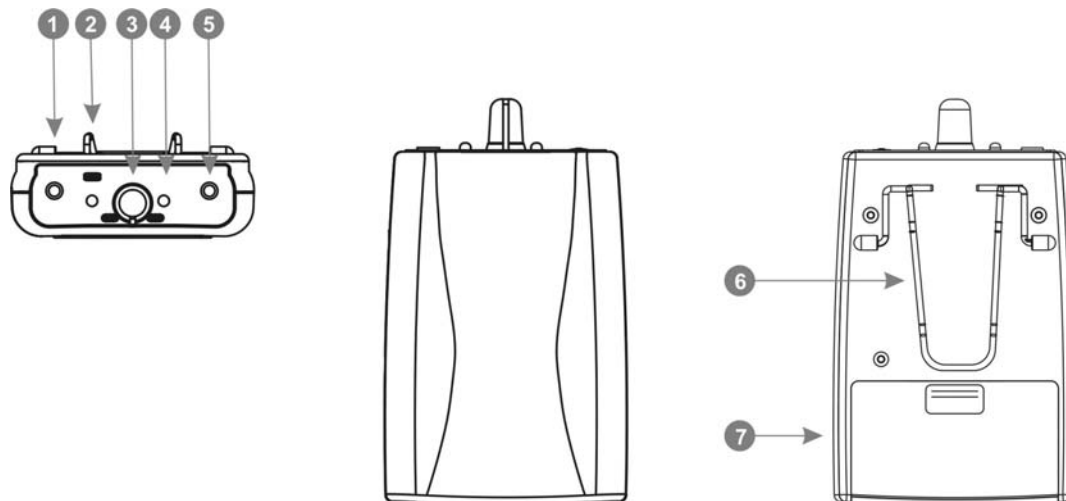
Popis ovládacích prvků ručního bezdrátového mikrofonu:



1. Spínač mikrofonu. V pozici ON mikrofon je funkční a vysílá. Hlasitost mikrofonu nastavujeme na řečnickém systému na bloku přijímače bezdrátového mikrofonu.
2. Indikace zapnutí mikrofonu.

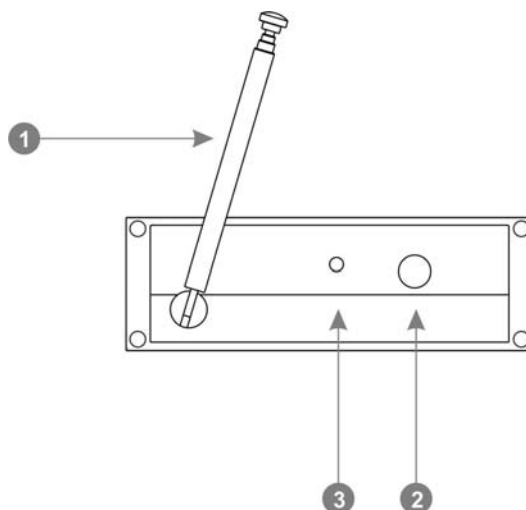
- Indikace vybité baterie. Pokud tato LED trvale svítí nebo bliká, je potřeba vyměnit baterie. Krátké probliknutí LED je v pořádku a informuje o tom, že mikrofon jste právě uvedli do provozu.
- Prostor pro baterie, 2x 1,5 V AA (tužkové)
- Anténa s barevným označením pro lepší identifikaci mikrofonu.

Popis ovládacích prvků vysílače za opasek pro náhlavní mikrofon:



- Anténa. Tuto nijak nenamáhejte a neohýbejte.
- POWER - indikace zapnutí vysílače
- VOL - nastavení hlasitosti pro připojený bezdrátový mikrofon
- LOW BATT - Indikace vybité baterie. Pokud tato LED trvale svítí nebo bliká, je potřeba vyměnit baterie. Krátké probliknutí LED je v pořádku a informuje o tom, že mikrofon jste právě uvedli do provozu.
- Konektor pro připojení náhlavního mikrofonu
- Pružina, za kterou umístíte vysílač za opasek nebo oděv.
- Kryt prostoru pro baterie. Jako baterie jsou použity 2x 1,5 V AA (tužkové).

Popis ovládacích prvků přijímače bezdrátového mikrofonu:

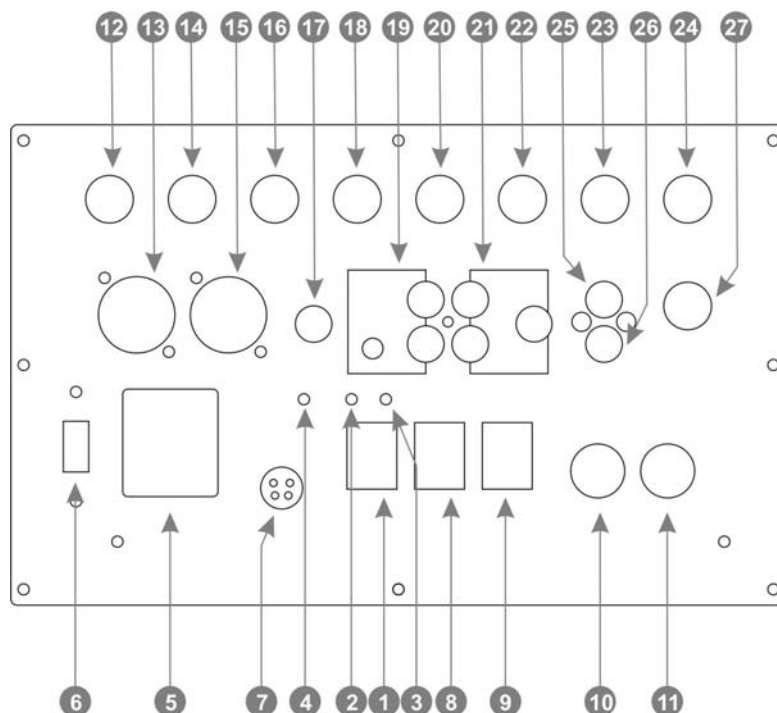


- Anténa. Tuto nijak nenamáhejte a neohýbejte.
- Regulace hlasitosti pro daný bezdrátový mikrofon.
- Indikace příjmu signálu z vysílače. Tato kontrolka informuje o tom, že byl nalezen bezdrátový mikrofon a byl spárován.

Poznámky k používání bezdrátových mikrofonů:

- Doporučujeme používat alkalické anebo dobíjecí baterie, provoz bude levnější.
- Mikrofon uvádějte do provozu tak, že nejdříve sepněte samotný mikrofon - vysílač a až poté nastavte jeho hlasitost na přijímači bezdrátového mikrofonu na řečnickém systému.
- Na řečnickém systému se nachází dva přijímače bezdrátových mikrofonů, každý pro jeden vysílač. Řečnický systém obsahuje dva vysílače - ruční a náhlavní mikrofon spolu s vysílačem za opasek.
- V případě zapnutí mikrofonu, když již je na řečnickém systému nastavena hlasitost, může se ozvat malinké lupnutí.
- Pokud svítí nebo bliká daný indikátor LOW BATT na vysílači, je skutečně nutné dobít anebo vyměnit baterie.

Popis ovládacích prvků hlavního panelu:



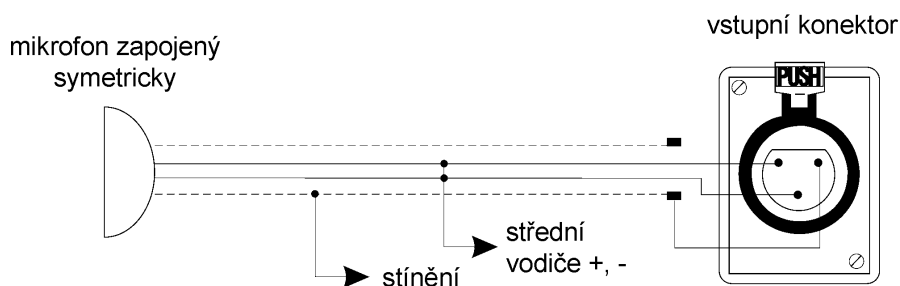
1. POWER - tlačítko pro hlavní zapnutí a vypnutí systému
2. Indikace stavu nízkého napájení. Svítí-li červeně, je napájecí napětí příliš nízké a systém se automaticky vypne.
3. Indikace stavu dostatečného napájení. Svítí-li zeleně, je napájecí napětí dostatečné.
4. Indikace stavu nabíjení akumulátorů. Svítí-li červeně, akumulátory se automaticky dobíjí. Svítí-li zeleně, akumulátory jsou dobity. Akumulátory se začnou okamžitě nabíjet, je-li to potřeba a je-li připojeno hlavní napájení (5). Pokud systém dlouhodobě nepoužíváte, doporučujeme jej cca jednou za měsíc připojit do hlavního napájení (5), čímž dojde k dobíjení akumulátorů.
5. Konektor pro připojení hlavního napájecího přívodu AC 230 V / 50 Hz (ze zásuvky)
6. Přepínač verze hlavního napájecího napětí. Přepínač ponechte v nastavení z výroby (230 V).
7. Konektor pro připojení napájení z externího akumulátoru, např. z autobaterie. Lze použít napětí v rozmezí DC 12 - 24 V.
8. PRIORITY - spínač funkce priority. Jedná se o automatické umlčování podkresové hudby z multimediálního přehrávače, je-li přítomen signál na mikrofon. Řečník tak není zbytečně rušen hudbou a nemusí ji překřikovat.
9. MUTE - spínač umlčení reproduktoru
10. Konektor pro připojení dalšího externího reproduktoru. Signál je přítomen na tomto konektoru trvale. Min. impedance reprosoustavy musí být vyšší, nebo rovna 8 Ω .
11. Konektor pro připojení dalšího externího reproduktoru. Signál je přítomen na tomto konektoru v závislosti na spínači. Min. impedance reprosoustavy musí být vyšší, nebo rovna 8 Ω .
12. MIC 1 VOL - regulátor hlasitosti pro vstup MIC 1. Zde nastavujeme hlasitost tak, aby při max. nastaveném regulátoru (27) nebyl přebuzen koncový stupeň, aby tak zvuk nebyl zkreslený.
13. MIC 1 - konektor pro připojení mikrofonu konektorem XLR sym. nebo Jack 6,3 nesym.

14. MIC 2 VOL - regulátor hlasitosti pro vstup MIC 2. Zde nastavujeme hlasitost tak, aby při max. nastaveném regulátoru (27) nebyly přebuzen koncový stupeň, aby tak zvuk nebyl zkreslený.
15. MIC 2 - konektor pro připojení mikrofону konektorem XLR sym. nebo Jack 6,3 nesym.
16. AUX 1 VOL - regulátor hlasitosti pro vstup AUX 1. Zde nastavujeme hlasitost tak, aby při max. nastaveném regulátoru (27) nebyly přebuzen koncový stupeň, aby tak zvuk nebyl zkreslený.
17. AUX 1 - konektor pro připojení monofonního linkového signálu - externího přehrávače (např. CD, DVD, Mp3, notebooku) konektorem Jack 6,3 nesym.
18. AUX 2 VOL - regulátor hlasitosti pro vstup AUX 1. Zde nastavujeme hlasitost tak, aby při max. nastaveném regulátoru (27) nebyly přebuzen koncový stupeň, aby tak zvuk nebyl zkreslený.
19. AUX 2 - konektory pro připojení stereofonního linkového signálu - externího přehrávače (např. CD, DVD, Mp3, notebooku, tabletu, smartphonu) konektorem Jack 3,5 stereo nebo dvojicí RCA (Cinch).
20. DVD VOL / POWER - regulátor hlasitosti multimediálního přehrávače. Současně se jedná o jeho hlavní vypínač, tedy v pozici úplně vlevo je přehrávač celkově vypnutý. Dále zde nastavujeme hlasitost tak, aby při max. nastaveném regulátoru (27) nebyly přebuzen koncový stupeň, aby tak zvuk nebyl zkreslený.
21. LINE OUT - výstup konektorem Jack 6,3 a dvojicí RCA (Cinch). Vše co jde do reproduktoru řečnického systému, se v podobě linkové úrovně objeví na tomto konektoru. Toho můžeme využít např. pro další zesilovač anebo nahrávání.
22. ECHO - regulace míry vestavěného efektu (echa). Čím více nastavíme doprava, tím větší ozvěna bude aplikována na signál z mikrofónů. Signál z multimediálního přehrávače není nijak dotčen.
23. BASS - regulátor frekvenčního korektoru - basy. Nulová pozice je v pozici 12 hodin. Otáčením doprava budete basy přidávat, otáčením doleva ubírat. Obecná rada, jak nastavovat tento equalizér neexistuje. Je to věc vkusu, zkušeností a znalosti ozvučovacího systému. Pokud uvedenému nerozumíte, doporučujeme nechávat na nulové hodnotě (12 hodin). Toto nastavení je aplikováno na celkový výstupní signál.
24. TREBLE - regulátor frekvenčního korektoru - výšky. Nulová pozice je v pozici 12 hodin. Otáčením doprava budete výšky přidávat, otáčením doleva ubírat. Obecná rada, jak nastavovat tento equalizér neexistuje. Je to věc vkusu, zkušeností a znalosti ozvučovacího systému. Pokud uvedenému nerozumíte, doporučujeme nechávat na nulové hodnotě (12 hodin). Toto nastavení je aplikováno na celkový výstupní signál.
25. VIDEO IN - v této verzi řečnického systému není dostupné
26. VIDEO OUT - (kompozitní video CVBS) pro napojení LCD nebo projektoru konektorem Cinch (RCA)
27. MASTER - celková regulace výstupní hlasitosti

Připojení mikrofónu (drátového):

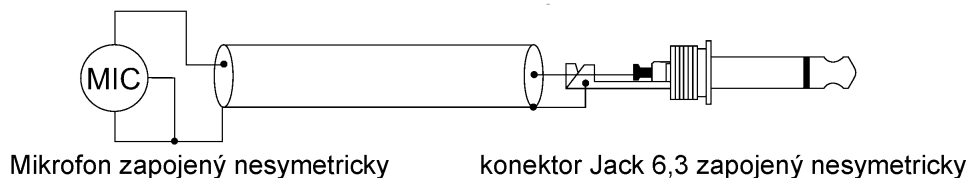
Připojení dalšího mikrofónu doporučujeme provést tzv. symetricky, kdy používáme kabel XLR/XLR. Zvuk je kvalitnější, prokreslenější a především je systém daleko více odolný na rušení a brum. Taktéž symetrický vstup na řečnickém systému je proveden kvalitněji a více se pro napojení mikrofónu hodí.

Symetrické vstupy (označení MIC na systému) se zapojují stíněným kabelem (dvě žíly + stínění).



Pokud nevlastníte kabel XLR / XLR, nezbyvá, než mikrofón připojit k řečnickému systému tzv. nesymetricky kabelem XLR / Jack 6,3.

Nesymetricky zapojený kabel, tedy varianta XLR / Jack 6,3 je proveden takto:



Zapojení symetrické:

Zapojení nesymetrické:

XLR: X=1=stínění=zem, L=2+=hot, R=3=-=cold,

JACK: špička=+, kroužek=-proklemovat s pouzdem, pouzdro=stínění=proklemováno s kroužkem.

Jak správně používat mikrofon:

1. S mikrofonem nedělejte prudké pohyby.
2. Ruční mikrofon držte v prostřední části tubusu, ani ne na konci u vyústění kabelu a ani ne hned za hlavicí. Hlavice totiž musí snímat zvuk i ze zadní části. Za kabel nijak netahejte.
3. Na mikrofon mluvíte cca z 5 cm, běžnou hlasitostí, nekřičte.
4. Mikrofon není možné používat ke snímání z větší dálky, např. sborů, hudebních nástrojů, konference atd. Pro tento účel jsou určeny kondenzátorové mikrofony Dexon série MC xxx.
5. Pokud se příliš silně ozývají hlásky "B", "V", "P", popř. je příliš slyšet hukot větru, použijte tzv. protivětrnou ochranu. Jedná se o návlak na hlavicí mikrofonu. U náhlavního i klopového mikrofonu je již součástí.
6. Pokud příliš gestikulujete rukama, doporučujeme ruční mikrofon umístit do stojanu anebo používat náhlavní mikrofon.

Další zajímavé rady naleznete na adrese:

<http://www.dexon.cz/clanky/konstrukce-teorie/jak-spravne-hovorit-na-mikrofon.html>

Obsluha všeobecně:

Rozbalte řečnický systém, chcete-li, propojte napájení, chcete-li, propojte další zdroje signálu. Dílčí regulátory hlasitosti vstupů a regulátory celkové hlasitosti nastavte na minimum. Zapněte daný zdroj signálu, celkovou hlasitost systému nastavte regulátorem cca na 75% a pomalu nastavujte hlasitost daného vstupu. Takto nastavte hlasitost pro všechny vstupy, bezdrátové mikrofony a taktéž i samotný modul multimediálního přehrávače. Nakonec si dostavte frekvenční korektor (basy a výšky).

Řešení problémů:

Většina problémů pochází z nepřečtení tohoto návodu k použití nebo je zapříčiněna samotnou obsluhou. Proto si přečtěte taktéž následující tabulku, kde popisujeme řešení základních problémů s provozem.

chyba	řešení - ověřte
Řečnický systém je na hl. vypínači zapnutý, ale nic není slyšet.	Je funkční hlavní napájení, je nabitý akumulátor? Je pojistka v pořádku?
Z řečnického systému se ozývá pískání či jiné šumy.	Je napájení v pořádku? není zarušen zdroj signálu? Interference bezdrátového mikrofonu?
Reproduktory nehrají.	Jsou v pořádku propojovací vodiče? Je reproduktor v pořádku? Zdroj signálu funguje a dává správný signál? Dané hlasitosti jsou správně nastaveny?
Ze systému se ozývá pískání nebo jiné šumy.	Není řečnický systém v blízkosti rušícího el. zařízení (motor atd.)?
LED vysílacího mikrofonu ani po zapnutí neblinká.	Vyměňte baterie.
LED vysílacího mikrofonu trvale bliká nebo svítí.	Vyměňte baterie.
LED vysílacího mikrofonu po zapnutí bliknul, na přijímači nesvítí daná indikace.	Zkontrolujte vysílací mikrofon, jeho zapnutí a napájení.
Žádná LED systému vůbec nesvítí.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku?
Všechny LED správně svítí, signál je přítomen, ale zvuk je nekvalitní a zarušený.	Zmenšete hlasitost daného vstupu anebo přehrávače.
Signál i audio signál je na přijímači přítomen, ovšem nedostává se do připojeného externího zesilovače nebo nahrávacího zařízení.	Je výstup systému zapojen do správného vstupu zařízení? Zkontrolujte propojovací kabeláž i koncové zařízení, do kterého signál směřuje.
Dost často dochází ke zpětné vazbě - pískání.	Mikrofon je příliš blízko reprosoustavám, popř. reproduktory na ně přímo směřují. Zvolte jinou polohu mikrofonu anebo reprosoustav.

Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu a překontrolování kabeláže.

Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízeních, je společnost Dexon Czech s.r.o. zapísána v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Retela s.r.o. pod klientským číslem 2005/10/10/92. Samotný přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům, je nutné jej odevzdat na příslušných sběrných místech (seznam na www.retela.cz, www.env.cz), které likvidaci a recyklaci zajistí. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekocom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790. Kartónový obal přístroje vyhodíte do nádob komunálního odpadu určených pro papír.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., je-li stanoveno, výrobce ujišťuje, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.

Výrobce prohlašuje, že nejsou v přístroji použity nebezpečné látky (materiály) v rámci Směrnice 2002/95/ES Evropského parlamentu a Rady (RoHS) o omezení používání určitých nebezpečných látek/materiálů v elektrických a elektronických zařízeních.

Zařízení je v souladu s všeobecným oprávněním VO-R/10/09.2010-11 ČTÚ.



© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: podpora@dexon.cz

